

ഭട്ടാരശതകം

വാഴപ്പിള്ളത്തു കൊച്ചുരാമൻപിള്ള



ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ കർത്താവ് ശ്രീ. വാഴപ്പിള്ളത്തു കൊച്ചുരാമൻപിള്ളയ്ക്കും പ്രസാധകനായ വിദ്വാൻ ഓർ. കാർത്തികേയനും തനിമ കൈമാറുന്നു.

കൂടുതൽ ആഗ്രാഹിക ഗ്രന്ഥങ്ങളും സന്ദർശന മാധ്യമങ്ങളും വീഡിയോകളും ലേഖനങ്ങളും www.sreyas.in എന്ന മലയാളം വെബ്സൈറ്റിൽ ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. സന്ദർശിക്കുമല്ലോ

ആശ്രിതനായി.

ഗുണമകർഷം

நா. சீனிவாசன் — செ. காமராசர் பிள்ளை.

ကုမ္ပဏီများ

ഡി. പ്രദീപ് കുമാർ, ഹൈന്ദവ കലാകാരൻ.

See [http://www.elsevier.com/locate/bsc](#)

உ. அழ்வாறுகள்: இராமகிருஷ்ணர்.

உணர்வு பதிப்பு உரிமை, 1980.

4722

സുഖം നേടാവോമെന്നു.

பேரங்குலம்.

1104

വിജ്ഞാപനം.

ഗവൺമെന്റിന്റെ അഭ്യർത്ഥന പ്രകാരം
വ്യക്തിത്വമാകുന്നു.

മുഖവുര,

സകലകലാവല്ലഭനും ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളായ ഭാരതീയമാതൃഭാഷയുടെ വംശപരമ്പരയിലെ വിശിഷ്ടസന്താനവും ആയ കരുമഹാത്മാവാണ് ഇതിലെ കഥാപുരുഷൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അപമാന വിശേഷങ്ങളെ കീഴ്ത്തിക്കുന്ന സാഹിത്യങ്ങൾ കഴിയുന്നത്ര പ്രചരിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള ഒരു തപശ്ചമാണ് ഇദ്ദേഹിയെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ എന്നെപ്പ്രധാനമായി പ്രേരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒന്നാം സമ്മാനത്തിനർഹനായ "കുമാരശങ്ക" എന്നൊരു ചെറുപ്പക്കാരനും സമ്മാനത്തിന്റേതല്ലെങ്കിൽ വായിക്കുന്നതു സഹോദരസ്സുകൾക്കു രസാധാർമ്യമായിരിക്കുമെന്നും എനിക്കുതോന്നി. ഏതൊരുവരും രചനയോടുകൂടി ഇതിനെയും സ്വീകരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹിക്കു സന്തോഷപൂർവ്വം വായിച്ചുനോക്കി പ്രസ്താവനയുടേതായ ഒരു ചതാരിക എഴുതിത്തന്ന സുപ്രസിദ്ധസാഹിത്യകാലയനും രസികാഗ്രഗണ്യനും ആയ ബ്രഹ്മശ്രീ സി. എസ്സ്. സബ്രഹ്മണ്യൻപോറ്റി അവർക്കു എ., ഏ. യോട്ട് എന്നിങ്ങുള്ള ഗാഢേതരമായ കൃതന്തരയെ തോൻ ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു. കൃത്യസമയത്തിനുള്ളിൽ ഇതിന്റെ അച്ചടക്കം ലഭിച്ചതായി നിർവ്വഹിച്ചതന്ന കാര്യംകൂടും "സുവർണ്ണപ്രഭാ" പ്രസ്സ് പ്രവർത്തകന്മാരോടും തോൻ നന്ദിയുള്ളവനാണ്.

എന്നു്, സഹൃദയവിധേയനാതു്

ഗുണകർമ്മവു്

അവതാരിക.

“വിദ്യാധിരാജപരമ ഭട്ടാരാജീ കുഞ്ഞൻപിള്ള മുട്ടമ്പിസ്വാമി” എന്ന യോഗീശ്വരൻ ഒരു ശൈവൻധ്യനിലും വിശേഷിച്ചു കേരളത്തിലും സുതരാം പ്രസിദ്ധനത്രേ. ആ സിദ്ധൻ സമാധി പ്രാപിച്ചത് എന്റെ സ്വദേശമായ കരുനാഗപ്പള്ളിത്താലൂക്കിൽ ‘പരമൻ’ എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ പെട്ടാണു്. ആ വിശിഷ്ട സമാധിയുടെ സ്മാരകമായി ഇക്കഴിഞ്ഞ നവരാത്രിയ്ക്കു സമാധിപീഠത്തിങ്കൽ ഒരു ഉത്സവം കൊണ്ടാടുകയുണ്ടായി അദ്ദേഹം ജനിച്ച സ്വാമികളുടെ ജീവചരിത്രത്തിന്റെ പ്രധാനസങ്കോചങ്ങളെ വിവരിച്ച് ഒരു കാവ്യകുഴപ്പത്തു മത്സരപരീക്ഷ നിശ്ചയിച്ചു. ആ പരീക്ഷ സംബന്ധിച്ചു് എഴുതിയതും അതിൽ രണ്ടാമത്തെ സ്വതന്ത്രത്തിനാമായതും അതു ഒരു മലയാളകാവ്യമെന്നു മഹാജനസമക്ഷം ഞാൻ ഇപ്പോൾ അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നതു്.

ഇതിന്റെ കർത്താവായ ശ്രീമാൻ, വഴുപ്പിള്ളത്തു കെ. കൊച്ചുരാമൻപിള്ള അവർകൾ എന്റെ നാട്ടുകാരനാണു്. എന്നു മാത്രമല്ല, ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും തിരുവിതാംകൂർ മലയാളി വിദ്യാഭ്യാസ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ ജോലിക്കാരുമാണു്. മലയാളഭാഷയിലും സംസ്കൃതഭാഷയിലും സാമാന്യജ്ഞാനം നല്ലവണ്ണം സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള ഈ യുവാവിന്റെ കവിതാവിഷയകമായ പരിശുദ്ധ

തതിലെ ഒരു ഘട്ടം ഇത്ര മഹത്തായ ഒരു വിപ്ലവത്തിലേക്കു തിരിഞ്ഞതും ഒരു മത്സരപരീക്ഷയിൽ വിജയം ലഭിച്ചതും, ശ്രീമാൻ അഴകുതു പത്മനാഭക്കുറുപ്പ് അവർകൾ തുടങ്ങിയ മഹാനുഭാവ സമ്മാനാർഹനെന്നു വിധിക്കപ്പെടാൻ ഇടയായതും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവിശ്രേയസ്സിന് ഒരു തായിവേരായി നില്ക്കുമെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. പുനശ്ശേരി നമ്പി നീലകണ്ഠശർമ്മ അവർകളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഏറ്റുമാനൂർ വച്ചു നടന്ന ഒരു കന്യാ മത്സരപരീക്ഷയിലും ഈ യുവാവ് പ്രശസ്തനായി നിലയിൽ ജയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതു കൂടാതെ ഗദ്യത്തിലും പദ്യത്തിലും കൃതികൾ എഴുതി പലേ മാസികകളിലും പലകാലമായി പ്രസിദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ കവി മലയാളികൾക്കു് ഒരു വിധം പരിചിതനായിരിക്കണം. അതിനാൽ അദ്ദേഹത്തെ ഞാൻ വിശേഷിച്ചൊന്നു പരിചയപ്പെടുത്തേണ്ടതായിട്ടില്ല.

എനിക്കുവേലാനും, യോഗംമേൽപായ ആധ്യാത്മിക വിഷയങ്ങളിലുള്ള അറിവു് എത്രയും തൃപ്തമാണ്. ആ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനുള്ള വാസനയും എനിക്കില്ല. അതുകൊണ്ടു കാവ്യവസ്തുവിനെക്കുറിച്ച് എനിക്കൊന്നുംതന്നെ പറയാൻ ശക്തിയില്ലെന്നുള്ള വിവരം സഖയും സമ്മതിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

കുഞ്ഞൻപിള്ളച്ചട്ടയിസ്വാമിയുമായി അല്പമായ പരിചയം ലഭിക്കാൻ എനിക്കു ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ആദ്യമായി ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെക്കു

നമുക്ക് ഏതാണ്ട് ഇന്നെയും മുപ്പത്തിമൂന്നു വർഷം
 മുൻപു ഞാൻ വയസ്സു താമസിച്ച് ഇംഗ്ലീഷ്
 വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യുകക്കണ്ടിരുന്ന കാലത്താണ്.
 കാവിവസ്ത്രവും കഞ്ചാവുചവിയും ബാഹ്യ ലക്ഷണ
 ബദ്ധായി ഉള്ളിലൊന്നുമില്ലാത്ത ആളുകളെയും ബ
 ഹുജനങ്ങൾ, സത്യാസി, തോഗി, സ്ഥാൻ എന്നു
 നാ.മററും വിളിച്ച് ആഭിഷിക്തമാക്കി കണ്ടു. ആ
 പേരുകളോടൊന്നു കരവത്തായം പതിക്കാനു
 മോ എനിക്കുണ്ടായിരുന്നു. അതിനാൽ അത്ര ന
 ്യമനോഭാവത്തോടുകൂടിയല്ലാതെയാണ് സാമീ
 പ്യം ലഭിച്ചതെങ്കിലും അന്നും ചട്ടയിടപാതിക
 ും തമ്മിൽ വളരെ വേഗത്തിൽ ഇണങ്ങി. അ
 ദ്രേഹത്തിന്റെ അത്യന്തം സങ്കടങ്ങളും മത്സാ
 ഹമനകങ്ങളും ആനന്ദപ്രദങ്ങളും ആയ സംഭാ
 ഷണങ്ങളുടേയും സ്വഭാവ മുഖാന്തരമുള്ളതും അ
 നുകമ്പയുടേയും തന്നിൽനിന്ന് എല്ലാംകൊണ്ടും
 എത്രയോ അകന്ന ഞാൻ മുതൽപേരോടുകൂടി
 ചുറ്റേപ്പോത്തിന്റേയും കഥ ഞാൻ ഇന്നും എത്ര
 റ്റു് ഓർക്കുന്നുണ്ട്. ഭക്തപരം 'കുളിയ'നായും പ്രാ
 ത്നികൊണ്ടുവളരെ വൃത്യാസപ്പെട്ടവനും ആയതെ
 ങ്ങളോട് അദ്ദേഹം കലങ്ങാതികളുടെ നിവൃത്തി
 ലാണ് ചെയ്തമാറിയതു്. ആ പ്രായവൃത്യാസം
 അദ്ദേഹം കലശൽപാലം തോന്നിയില്ല. ഹവി
 തംപറഞ്ഞു് ചൊട്ടിച്ചിരിപ്പിക്കുക ഇതൊക്കെ
 യവിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് എത്രയൊഗമമായ വി
 ധത്തിൽ പറഞ്ഞു ഞങ്ങളെ ചിന്താപരന്മാരാക്ക
 ക, പാട്ടുകൾ പാടി ഞങ്ങളെ സമാധിസ്ഥിതരാ

കേരളചരിത്രം പഠഞ്ഞ് ആനന്ദിപ്പിക്കുക ഇതൊക്കെ അദ്ദേഹം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

പിന്നെ തെങ്ങും താഴിൽ കണ്ടത് തിരുവനന്തപുരത്തു ഞാൻ താമസിക്കുന്ന കാലത്തായിരുന്നു. അന്നു പല ദിവസങ്ങളിലും തന്ത്രിയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാട്ടും കൊട്ടും മറ്റും കേൾക്കാൻ എനിക്കു ഭാഗ്യമായിട്ടു. ഒരു രണ്ടു ദിവസം ഞാൻ താമസിച്ച ശ്മശാനിന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാന്നിധ്യംകൊണ്ടു പുണ്യമായിക്കാൻ ഇടയായിട്ടുണ്ട്.

ഒട്ടവിൽ എനിക്കു അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടാൻകഴിഞ്ഞത് എന്റെ ആത്മസുഹൃത്തായിരുന്ന “നീലകണ്ഠതീർത്ഥപാദ” സ്വാമിയുടെ സമാധിപീഠത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠയുപന്നിരുന്ന സമയത്തായിരുന്നു.

ഇങ്ങനെ പട്ടമ്പിസ്വാമികളാൽ ഒരു പരിചയത്തിന്നും അതിർന്നിന്നു എനിക്കു അദ്ദേഹത്തോടു അനല്പമായ ബഹുമാനത്തിന്നും സംഗതി വളിച്ചിട്ടുള്ളതിനാലായിരിക്കണം ഈ അവതാരിക എഴുതുവാൻ യാദൃച്ഛികമായി എനിക്കു സന്ദർഭം ഉണ്ടായത്.

ഒരു കവിത പരീക്ഷകളിൽ വിജയിയാവുകയും പണ്ഡിതന്മാർ അവയിൽ സമ്മാനാർഹനെന്നു വിധിക്കുകയും ചെയ്ത ഒരു കവിയുടെ കാവ്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു നിരൂപണം ചെയ്യുന്നു

ആവശ്യങ്ങളനുസരിച്ചിട്ടു. ഈ യാഥാവിശിഷ്ട കവിതാവാസന നല്ല ഒരു രീതിയിൽ കൂടി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതായിട്ടാണു കാണുന്നത്. അതിനാൽ പരിചയപ്പെടുകയും ആശങ്കിക്കുകയും അതു വഴിയെ ഉയർന്ന ഒരു ലോകത്തിൽ എത്തുമെന്ന് എന്നിങ്ങനെയൊന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു സർവ്വവിജയങ്ങളും ആഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്തു.

മെമ്മോറിയൽ, } സി എസ്സ് സബ്ബാജിയൻ
1104 ജനുവരി 28-നു. } ചേററി എ. ഐ.



പ്രീ

ഭട്ടാരശതകം.



ശ്ലോകം നിർമ്മലമാക്കി, മന്യ-
മട്ടാൻ, പാർവ്വതീ ജഡസ്ഥാധനിക്കി-
തിട്ടിട്ടുള്ള മംഗളാഭ്യർത്ഥനകളും
ഭട്ടാര, തോന്നിയിട്ടുണ്ടായി.

൧

വേദത്തിന്നു സമ്പ്രദായമൊന്നാ-
ശ്ലോകം നിർമ്മലമാക്കി, മന്യ-
മട്ടാൻ, പാർവ്വതീ ജഡസ്ഥാധനിക്കി-
തിട്ടിട്ടുള്ള മംഗളാഭ്യർത്ഥനകളും
ഭട്ടാര, തോന്നിയിട്ടുണ്ടായി.

൨

താർക്കികൻ തത്ത്വമൊന്നു വ്രാ-
താർക്കികൻ തത്ത്വമൊന്നു വ്രാ-
താർക്കികൻ തത്ത്വമൊന്നു വ്രാ-
താർക്കികൻ തത്ത്വമൊന്നു വ്രാ-

൩

സുരീഷാർദ്ധപ്രസവിയിയാ-
സുരീഷാർദ്ധപ്രസവിയിയാ-
സുരീഷാർദ്ധപ്രസവിയിയാ-
സുരീഷാർദ്ധപ്രസവിയിയാ-

൪

ഓരോ കഥാപാത്രവും വിവിധതയോടെ
 നീലാംബുജാഭർ നിവസിക്കുമ്പോൾ
 തീലാലസി കൂട്ടുകൾക്കിടയിൽ
 വേലായികാളാർ മെയറാകുന്നു!

എ

വിവിധതയോടെ കൂട്ടുകൾക്കിടയിൽ-
 പ്രാചീനമായതൊക്കെ കിഴിയിപ്പോൾ
 അവിന്യായം തന്നെ കൃത്യമായതും-
 യാദവർക്കു നെപ്പറ്റു വളർത്തുമ്പും!

എ

വേദമനുഷ്ഠാനങ്ങൾ പാത്രമാർ-
 കൈയ്യെടുത്തു വന്നിടയിലിന്നു ശേഷം
 അതിരൂപതയെക്കൂടി പരതിയാൽ
 പ്രകൃതിയെന്നു ചൊല്ലിയതിനുള്ള.

എ

പേരുന്നേർത്തു തന്നിടയിൽ തന്നി-
 ന്നൊരുതരം താൽസരം വിട്ടുവാൻ
 പാത്രങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയിരിക്കുന്നതും
 താമസം മുൻപായി തെളിഞ്ഞു വന്നു.

എ

വിശിഷ്ടനും, "യുഗ്മിഷ്ഠനും വനം" രാമം
 വശീലം, നന്ദാപാതികൾക്കു നാളെ
 ഹരിപ്പാതികൾക്കിടയിൽ രാമനും
 വർദ്ധനും വാഷി വസിക്കുന്നിടം

എ

പ്രശ്നം, നാളെ വിശിഷ്ടനും വനം-
 വർദ്ധനും തന്നെ താൽസരം താൽസരം
 അതിവ "നാളെ താൽസരം" മിന്നി-
 യതിനുള്ളതൊക്കെ വിലാസി

എ

[illegible]

2000

[illegible]

۱۰۰

[illegible]

11

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

13

1. התאחדות העובדים הקטנים בארץ
 2. התאחדות העובדים הקטנים בארץ
 3. התאחדות העובדים הקטנים בארץ
 4. התאחדות העובדים הקטנים בארץ
 5. התאחדות העובדים הקטנים בארץ

2

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the text describes the various methods used to calculate the tax liability, including the use of tax tables and the application of various deductions and credits. It also discusses the importance of understanding the different types of taxes that may apply to a particular transaction.

3. The third part of the text discusses the various ways in which a taxpayer can pay their tax liability, including the use of direct payment, credit cards, and other methods. It also discusses the importance of understanding the various penalties and interest charges that may apply if a taxpayer fails to pay their taxes on time.

4. The fourth part of the text discusses the various ways in which a taxpayer can appeal a tax assessment, including the use of the Tax Court and other methods. It also discusses the importance of understanding the various procedures and deadlines that apply to the appeals process.

5. The fifth part of the text discusses the various ways in which a taxpayer can avoid or minimize their tax liability, including the use of various tax planning techniques and the application of various deductions and credits. It also discusses the importance of understanding the various rules and regulations that apply to these techniques.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

...
...
...
...
...

... m
... y
... r
... ob

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

ה'תש"ח
ב' כסלו
ל' חשוון
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח

ദേവൻ, മഹാദേവൻ നമസ്കരിച്ചു
 ദാസൻ, മഹാദേവൻ കരുണാപരനായി
 ആവർത്തിച്ചു, മഹാദേവൻ ദേവൻ
 യെ, 'മഹാദേവൻ, മഹാദേവൻ' ൩

നിങ്ങളെക്കുറിച്ചു ധർമ്മത്തിനുമേൽ
 എന്തെങ്കിലും കാരണത്താൽ
 നിങ്ങളെക്കുറിച്ചു മഹാദേവൻ -
 മഹാദേവൻ ദേവൻ മഹാദേവൻ ൩

മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ
 മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ
 മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ
 മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ മഹാദേവൻ (൩)

വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം ൩

വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം ൩

വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം
 വിപരീതമായിട്ടുള്ളതും പ്രാപ്തം ൩

התקן למדידת זמן החיים

 α α_2

1

၇၃၂

1

1 1 1

1 (T) 11

□ □ ■ □ □

6. 40. 1991. 10. 1991.

2 2 2 2 2

133

7

Q173 4 T (Y2, P5)

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

ਸ਼੍ਰੀ ੧੦੮ ਅੰਕ ੧

ה' תשנ"ח

Q. 11

11

1

[illegible]

2

മുഖം നോക്കി നോക്കി
 ചിരിച്ചു നോക്കി നോക്കി
 ഉറക്കം തന്നെ
 ഉറക്കം തന്നെ

൧൦

കൊല്ലം നോക്കി
 കണ്ണുനീർ നോക്കി
 നോക്കി നോക്കി
 നോക്കി നോക്കി

൧

നോക്കി നോക്കി
 നോക്കി

നോക്കി നോക്കി

“നോക്കി നോക്കി” ൧൦

ഉറക്കം തന്നെ

നോക്കി നോക്കി

നോക്കി നോക്കി

പ്രായം ൧൦, ൧൦, ൧൦ ൧൦

നോക്കി നോക്കി

നോക്കി നോക്കി

നോക്കി നോക്കി, നോക്കി,

നോക്കി നോക്കി, ൧൦

നോക്കി നോക്കി

നോക്കി നോക്കി

നോക്കി നോക്കി

നോക്കി നോക്കി, നോക്കി

73

1

10

1

1

7

1

1

1

1

1

7

1

10

7

2

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...

11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

၈၂၃၃
၈၂၃၃

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

പ്രകൃതിയുടെ അനന്തതയെ
നമിക്കുകയും അതിന്റെ
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തമായി അനന്തമായി

അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി

എന്നു

അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി

എന്നു

അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി

എന്നു

അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി

എന്നു

അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി
അനന്തതയെ അനന്തമായി

എന്നു

സമാധിപീഠത്തിലുമാസഹായ
 പ്രതിഷ്ഠചെയ്താൻ പരകാശ്യമായി
 രാമൻ പുരാണശ്രുതിയാർത്ഥമിന്നും
 രാജമേശ്വര, തന്നെ വിധംസമോദം. ൮൩

അന്നാളിലത്തുപ്പഴമൊന്നു കണ്ടു -
 വന്ദിച്ചു ജനം സഫലീകരിപ്പാൻ
 ചെന്നെന്നിവൻ, ഹന്ത! വിശിഷ്ടയോഗം
 വന്നീടുമാൾക്കുതൂങ്ങവിൻ പ്രസാദാൽ. ൮൪

ധന്യാനുഭാവൻ വിശ്വസം മനോജ്ഞ -
 പുണ്യാശ്രമത്തിങ്കലുണ്ടായെന്നിന്നേൻ,
 അന്നാളിലാണി ജനനത്തി ലെന്റെ
 കണ്ണിന്നു ഗണ്യോത്സവമാണ് തീ ഞാൻ! ൮൫

നിറഞ്ഞസ്തവപ്രഭ, നീണ്ട കൈകൾ,
 വിശിഞ്ഞമാർദ്ദടിയ വെള്ളിമീശ,
 തിരംപെട്ടം ദ്രഷ്ടികൾ, പരത്തം സം-
 സ്കരിച്ചിട്ടും വക്ത്രമിതൊക്കുവയ്യേ! ൮൬

അപ്പാ! കഥിപ്പാൻ കഴിയില്ല! ദിഷ്ടി-
 യല്ലേതരം ചേർന്നൊരു സതപമുത്തി!
 മല്ലാപമാകെക്കുളയേണമേ ധൈ-
 നപ്പാദപത്മത്തിൽ നമസ്കരിച്ചു. ൮൭

അഹോ! മഹാഭാഗ്യമിവനുളിച്ചു,-
 മഹർഷിതൃക്കുടൻകട ചാച്ചിതെന്നിൽ!
 കരതപമല്ലെന്നെന്തേ നവ്യ ദിവ്യ-
 മഹസ്സനമൻൻ കൂളിൽ കളിച്ചു! ൮൮

പഴുതപോമോടും ചിഹ്നത്താതി, യൊട്ടു -
പാടി, വിമനാദം പലതും കഥിക്കൂ
കുട്ടത്തപാണധിത്യമലിഞ്ഞൊട്ടത്തിൽ
സ്ഫുടിച്ചുമിന്നു നന്തു കണ്ടുകൊണ്ടേൻ! വൃന്ദ.

തമിഴെഴും ദിഗ്വപരമവിനം
നമിച്ചുകൊത്യാവിടവാങ്ങിനേൻ ഞാൻ
തിമിർത്തപാപങ്ങളുൾക്കേ മന്ന-
സ്തമിച്ചവെന്തൊക്കെയോ തൃപ്തിയോടും. ന്ദ.

വരികുധാരാ പലതും മൂലച്ച
പരിസ്ഫുടിക്കുന്നൊരുചുണ്ണുതമി
ശരിയുസല്ലാകനിവസു ലക്ഷ്മി
ധരിച്ചു നൽ "പന്തന"മിന്നിടുന്ന ന്ദ.

സന്തതികലിപ്പും ശരിയായ് വളർന്നു-
രളിവൃന്ദിട്ടിഷ് പണഞ്ഞുപിന്നെ
ഉത്തുംഗസരലാവൃതമായ്, കളർമ്മ-
ജന്മത്തും ലോകാവിലലം വിളങ്ങി. ന്ദ.

വരാത്തദ്രിഷിതപാതകകി;
"വരുംമൊഴും ദിവസത്തിനുള്ളിൽ
മരിക്കുവാ"നെന്നതഥമെയ്യുന്നത-
പുരിയുപോയാൻ പുരുഷുഗാലി. ന്ദ.

കണ്മുൻപിലാളാ പരദൈവമന്നാ-
ളിമ്മട്ടുചെട്ടെൻ പിരിഞ്ഞുപോകേ
ഐമ്മട്ടുവിമ്മിട്ടു മയക്കിട്ടെ-
ന്നമ്മാ! കഥിപ്പു:നത്തേ! കഴുപ്പേ! ന്ദ.

നാമകർത്താവിന്റെ അംഗീകാരം

வெறுமையாக அமைகிறது!

എന്നു നീക്കമുണ്ടാകരുത്! അത്!

ശൈല! നിർത്തിലുണ്ടാകണം!

Q1000

“സ്വാതന്ത്ര്യം”യെക്കുറിച്ച് എന്ന് കവിത

പാലാളംകുളം -

എന്നു നംറത്ത് പരിചയപ്പെട്ട ചെറുസുഖം

ജന്മമുക്തിയിലേക്ക്

സംസ്കാരനിമിത്തം വൈകാരികസമൂഹം

ഗവേഷണകേന്ദ്രം

അനന്തപുരം പ്രദേശത്ത് തുടങ്ങിയ

ഭയ്യാബ്ബി അക്കീടിനാൻ

សំណុំ

“ശ്രീനാരായണൻ താഴെ” എന്നതാണ് ചിൻ

കേരളത്തിലെ 1000

ചാണോൽക്കുറ്റം സൂര്യസ്പർശി സൂര്യയാഗം

മേന്മയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കേണ്ട!

പിന്നീട് പൂർണ്ണ ശക്തിയോടെ വീണ്ടും

ചോദ്യം നമുക്കുണ്ടാകട്ടെ

അനൗപമനന്ദിധം സ്വരൂപഭരതഃ

പിപീടനാദയോക്താ.

1064

അനൗപമപ്രതിഭാശാലികൾ

അിസിറുപോയതിലും

കമ്പ്യൂട്ടറിലെ "കമ്പ്യൂട്ടറ" മെയി

സമ്പന്നം

എന്ത്യാടം! നമുക്കെന്തിന്! എന്ത്! ചിലന്തി

നൂറുണ്ടെന്നു ചില ചാൻ കൊതി-

പുസ്തകം : ശങ്കരൻമാർക്കുവേണ്ടി

ഭാഗ്യം ദൈവത്തോടുമേ!

൯൮

വന്നുപോയ മിത്രമെന്നാണെന്നതറി-

ക്കരുതിപ്പുനൽ കിടക്കി-

ഞെരാന്നായ് നാല്പതുവാസരം ചെറുതരി-

ച്ചീനെപോലെനിയ്യ-

മന്നത്തന്നെജാവികാർമണയാ-

ത്തല്ലാമൊന്നാവിധ-

“ഞൊട്ടുരൊമ്പതു” “മേട”മതി ശുപതം

മുന്നം, തികഞ്ഞു ഹാരം! ൯൯

ആയവസ്ഥയിലുംതാഴെ ഗോതതിപൊടി

യന്ന, നിന്നാരുമാ-

ദീയകുറി, യതുവ പ്രതാപനിധിയായ്

പ്രബോധമെളിപ്പാം

തീയനാർത്തമേകി, വിശ്വമഖിലം-

വിളക്കി, വിളികൊണ്ടൊരാ-

മ്നായധാമ മഖിലൈകവന്ദ്യപരവി-

നമ്മസ്സിൽ മുഴുകി സുഖം! ൧൦൦

സ്വദംഭിവ്യ മൊത്തജഡം സംസ്കരിച്ചോ

തടം കാട്ടിമിന്നും മൊക്കെത്തുമേ! നീ

പടന്നാളിടം പ്രാദവം പൂണ്ടു മുപ്പാ-

രിടം പൂതമേക്കിച്ചിരം ലാലസിക്ക. ൧൦൧

